

Dans le cadre d'un projet d'aménagement dans une structure culturelle nous sommes allés visiter le centre d'art « Le Safran » et le parc Saint Pierre, qui se situe à Amiens.

LE MUSEE DU SAFRAN

Les lycéens de 1ere GMNF sont allés visiter le centre d'art du Safran à Amiens pour découvrir l'art contemporain et élargir leur culture.



Il y avait des œuvres composés uniquement de matière polymère sur le thème de la nature, créées par l'artiste Christophe Dalecki.

Ces œuvres représentent des nids d'oiseaux, des plantes composées d'ustensiles de cuisine, de faitout, de gaines, le tout sur la couleur verte. Ce sont des matériaux neufs et non de récupération.

Ils ont découvert cet art lors d'une visite commenté par Alain Snyers qui est artiste, et qui les a fait profiter de ses connaissances. Il y avait aussi le directeur de la galerie, Dominique Grain.

Le parc Saint-Pierre

C'est un parc public où l'on trouve une faune diversifiée. Nous avons pu observer des aménagements qui contribuent à la présence de la faune (Mouette, Héron cendré, Cygne, Canard colvert, Foulque macroule, Poule d'eau...) et à l'entretien de la flore de ce milieu.

Il est agrémenté d'espaces de loisir (terrains de basket, football, skate parc, espace détente, jeux pour enfants), et de différentes œuvres d'art (un serpent dans l'étang, mais aussi des ponts sans fin) réalisées par des artistes contemporains.

Le but de cette visite était de comprendre et de nourrir notre imagination afin de trouver des idées pour notre futur projet.

Le serpent dans l'étang



L'œuvre "**Aqualuna**" de l'artiste mexicaine Yolanda **Gutiérrez**, flotte depuis 2001 sur la pièce d'eau centrale du parc Saint

Pierre à Amiens, et mesure 40 mètres de long. Son corps est réalisé à partir de moulages en résine polyester et poudre de marbre.

Les ponts sans fin :



Avec la réalisation de deux promontoires en béton de formes géométriques placés au bord de l'eau, l'artiste turque **Ayse Erkmen** propose au promeneur du Parc Saint Pierre à Amiens des points de vue singuliers d'un bras de la Somme, couleurs vives, rose pour l'un, jaune pour l'autre,

